



Utbildningsplan

för

Masterprogram i estetiska vetenskaper

Master's Programme in Aesthetical Disciplines

120.0 Högskolepoäng

120.0 ECTS credits

Programkod:

HEKKO

Gäller från:

HT 2009

Fastställt:

2009-04-08

Värdinstitution:

Institutionen för kultur och estetik

Beslut

Denna utbildningsplan är fastställd av humanistiska fakultetsnämnden 2009 04 08.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till programmet

Kunskaper motsvarande kandidatexamen med ämnesfördjupning.

Programmets uppläggning

Programmet ger examen inom valt huvudområde: etnologi, filmvetenskap, filosofi, genusvetenskap, konstvetenskap, litteraturvetenskap, modevetenskap, musikvetenskap eller teatervetenskap.

Programmet omfattar fyra terminer.

Varje termin innefattar normalt fyra delkurser om 7.5 hp.

Examensarbetet utgör en termins arbete om 30 hp, som i praktiken kan fördelas över flera terminer.

S.k. mitterminsgräns innebär att två delkurser om 7.5 hp läses under varje halvtermin, parallellt eller i följd. I följdsläsning tillämpas främst i de fall två delkurser har inbyggd progressivitet, dvs att en kurs förutsätter en annan.

Termin 1:1 omfattar två kurser som är gemensamma för alla de som valt att gå programmet, s.k. programspecifika kurser. Grundläggande frågor avseende konst, konstarter och estetiska fenomen eller praktiker i vid mening behandlas med utgångspunkt i ett urval vetenskapliga ansatser hämtade från olika discipliner. Dessa kurser syftar vidare till att ge studenten verktyg att kritiskt förhålla sig till frågor om vetenskaplighet i samband med forskning om det estetiska fältet, liksom kunskap om gällande forskningsetiska normer.

Termin 1:2 omfattar två obligatoriska kurser inom det valda huvudområdet. De är alltså gemensamma för studenterna inom en vald inriktning.

Under terminerna 2-4 kombineras valbara kurser med uppsatskurser (totalt 30 hp) och praktik (7.5 hp). Dessutom läses en programobligatorisk kurs i vetenskaplig engelska. Totalt sett omfattar programmet sex valbara kurser (vardera 7.5 hp), varav minst två skall tillhöra det valda huvudområdet. Genom sitt val av övriga kurser kan studenten fördjupa sig inom det valda huvudområdet, eller skapa bredd i sin utbildning med en lämplig mix av andra ämnen.

I normalfallet har programmet följande uppläggning:

Termin 1:1 Två obligatoriska kurser gemensamma för alla inriktningar (2 x 7.5 hp)

Termin 1:2 Två obligatoriska kurser inom huvudområdet (2 x 7.5 hp)

Termin 2:1 Två valbara kurser (2 x 7.5 hp)

Termin 2:2 Två valbara kurser (2 x 7.5 hp)

Termin 3:1 Avancerad akademisk engelska (7.5 hp)

Termin 3:2 Valbar kurs (7.5 hp)

Termin 4:1 Färdighetskurs/praktik (7.5 hp)

Termin 4:2 Valbar kurs (7.5 hp)

Termin 3-4 Uppsatskurs (30 hp, halvfart)

Tillsammans med mentor, handledare eller motsvarande upprättas en plan för den individuella studiegången som löpande följs upp och revideras.

Mål

Med huvudområde för utbildning avses i det följande, beroende på inriktning, något av områdena: etnologi, filmvetenskap, filosofi, genusvetenskap, konstvetenskap, litteraturvetenskap, modevetenskap, musikvetenskap eller teatervetenskap.

Kunskap och förståelse

För masterexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom vissa delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa fördjupad metodkunskap inom huvudområdet för utbildningen.

Färdighet och förmåga

För masterexamen skall studenten

- visa förmåga att kritiskt och systematiskt integrera kunskap och att analysera, bedöma och hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer även med begränsad information,
- visa förmåga att kritiskt, självständigt och kreativt identifiera och formulera frågeställningar, att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade uppgifter inom givna tidsramar och därigenom bidra till kunskapsutvecklingen samt att utvärdera detta arbete,
- visa förmåga att i såväl nationella som internationella sammanhang muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera sina slutsatser och den kunskap och de argument som ligger till grund för dessa i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att delta i forsknings- och utvecklingsarbete eller för att självständigt arbeta i annan kvalificerad verksamhet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För masterexamen skall studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter samt visa medvetenhet om etiska aspekter på forsknings- och utvecklingsarbete,
- visa insikt om vetenskapens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används, och

- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Självständigt arbete (examensarbete)

För masterexamen skall studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 30 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen. Det självständiga arbetet får omfatta mindre än 30 högskolepoäng, dock minst 15 högskolepoäng, om studenten redan har fullgjort ett självständigt arbete på avancerad nivå om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen eller motsvarande från utländsk utbildning.

Övrigt

Utöver Högskoleförordningens formuleringar enligt ovan gäller följande precisering för masterprogram i estetiska vetenskaper:

Kunskap och förståelse

För masterexamen skall studenten

- visa generell kunskap och förståelse avseende det estetiska fältet liksom hur kunskapen inom huvudområdet anknyter till generella frågeställningar inom filosofi, humanioras konststartsdiscipliner och kulturvetenskaper.

Kurser

Programmet omfattar de gemensamma kurserna:

Estetik: Filosofiska, vetenskapliga och konstkritiska perspektiv 7.5 hp
Estetik, kultur och kommunikation 7.5 hp
Avancerad akademisk engelska 7.5 hp

Därutöver gäller för de enskilda huvudområdena:

Inriktning mot etnologi:

Obligatoriska kurser:

- Etnologisk kulturanalys 7.5 hp
- Kvalitativa metoder - etnologisk fördjupning 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom etnologi 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet etnologi
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot filmvetenskap:

Obligatoriska kurser:

- Formations of Cinema Studies: Critical Approaches, Contemporary Challenges, Core Course 1 7.5 hp
- Formations of Cinema Studies: Critical Approaches, Contemporary Challenges, Core Course 2 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom filmvetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet filmvetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot filosofi:

Obligatoriska kurser:

- Den filosofiska estetikens historia, 7.5 hp
- Analytisk estetik, 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom filosofi 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet filosofi
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot genusvetenskap:

Obligatoriska kurser:

- Genusteori: historiografi, vetenskapsteori och forskningspraktik, 7.5 hp
- Speciallitteratur på avancerad nivå: Feministisk vetenskapskritik, 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom genusvetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet genusvetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot konstvetenskap:

Obligatoriska kurser:

- Kunskap och tolkning 7.5 hp
- Teori som praxis 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom konstvetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet konstvetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot litteraturvetenskap:

Obligatoriska kurser:

- Hermeneutisk, fenomenologisk och dekonstruktiv litteraturteori 7.5 hp
- Att läsa och tolka klassiker I 7,5 p
- Uppsats/examensarbete inom litteraturvetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet litteraturvetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot modevetenskap:

Obligatoriska kurser:

- Costume and dress as style and form 7.5 hp
- Representations of fashion 7.5 hp
- Uppsats/examensarbete inom modevetenskap 30 hp

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet modevetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot musikvetenskap:

Två av följande tre kurser skall ingå i examen:

- Estetik och musikfilosofi 7.5 hp
- Hermeneutik och New Musicology 7.5 hp
- Musikhistorieskrivning i teori och praktik 7.5 hp

Obligatorisk kurs:

- Uppsats/examensarbete i musikvetenskap

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet musikvetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Inriktning mot teatervetenskap:

Två av följande tre kurser skall ingå i examen:

- Historiografi 7.5 hp
- Kulturella iscensättningar 7,5 hp
- Performativitet, genus och kropp på scen 7,5 hp

Obligatorisk kurs:

- Uppsats/examensarbete i teatervetenskap

Valbara kurser:

- Normalt sex stycken om 7.5 hp (totalt 45 hp) varav minst två (totalt 15 hp) skall tillhöra huvudområdet teatervetenskap
- Färdighetskurs/praktik 7.5 hp

Examen

Programmet leder till Masterexamen